

latino & américa

REVISTA DE ESTUDIOS LATINOAMERICANOS

HISTORIA

Desde sus orígenes, *Latinoamérica. Revista de Estudios Latinoamericanos* ha sido una publicación periódica, destinada a la difusión de los trabajos de investigación de carácter humanístico sobre América Latina. En un primer momento estuvo muy ligada a la labor del Centro de Estudios Latinoamericanos que creó la Facultad de Filosofía y Letras en 1966, gracias al empeño del Dr. Leopoldo Zea, quien buscaba “incrementar y estimular las investigaciones sobre la cultura de nuestra América”. Así nació *Latinoamérica* en 1968, como un medio para fortalecer el desarrollo del conocimiento de las áreas de especialización que ahí se enseñaban: filosofía, historia y literatura latinoamericanas a través de la publicación de los avances y resultados de las investigaciones. En 1979, a partir de la fundación del Centro Coordinador y Difusor de Estudios Latinoamericanos (CCYDEL), éste se convirtió en la entidad responsable de la edición del anuario. En una segunda etapa, se actualizó el enfoque de nuestra área de estudios buscando una diversidad temática, teórica y metodológica que redundara en beneficio de la producción de conocimientos humanísticos y sociales sobre América Latina para comprender mejor los procesos y problemas regionales vinculados a nuestra realidad nacional. Durante dicha época se modificó el diseño de portada de nuestra publicación. En el mes de agosto de 2007 el CCYDEL cambió de nombre por el de Centro de Investigaciones sobre América Latina y el Caribe (CIALC), a partir de entonces *Latinoamérica* se consolida como una revista semestral de excelencia académica. Desde mayo de 2011, y hasta su desaparición en 2016, formó parte del Índice de Revistas Mexicanas de Investigación Científica y Tecnológica del Conacyt. *Latinoamérica* es de acceso abierto.

Los artículos son sometidos a un arbitraje doble ciego.

El contenido de los artículos y las reseñas es responsabilidad exclusiva de los colaboradores y no refleja necesariamente el punto de vista de *Latinoamérica*.

DIRECTORA

Dra. Begoña Pulido Herráez

EDITORES ACADÉMICOS:

Dr. Horacio Cerutti Guldberg, Dr. Juan Manuel de la Serna Herrera,

Dra. Regina Crespo

EDITOR RESPONSABLE:

Mtro. Ricardo Martínez Luna

APOYO ACADÉMICO:

Dra. Consuelo Rodríguez Muñoz

CONSEJO EDITORIAL:

Dr. Alberto Saladino García, Universidad Autónoma del Estado de México, México; Dra. Mónica Toussaint, Instituto José María Luis Mora, México; Dr. Mario Oliva Medina, Universidad Nacional de Costa Rica, Costa Rica; Dra. Clara Alicia Jalif de Bertranou, Universidad Nacional de Cuyo, Argentina; Dra. Ana Cairo, Universidad de La Habana, Cuba; Dra. Sonia Valle de Frutos, Universidad Rey Juan Carlos, Madrid, España; Dra. Gloria Alicia Caudillo Félix, Universidad de Guadalajara, México; Dr. Francisco Javier Pinedo de Castro, Universidad de Talca, Chile.

HISTORY

Since its origins, *Latinoamérica. Revista de Estudios Latinoamericanos* has been a regular publication aimed at disseminating the research of humanistic character on Latin America. At first it was closely linked to the work of the Center for Latin American Studies created by the Faculty of Arts in 1966, through the efforts of Dr. Leopoldo Zea, who sought to "enhance and encourage research on the culture of Latin America". Thus it was born Latin America in 1968, as a means of strengthening the development of knowledge in areas of specialization that were taught at the Faculty: philosophy, history and Latin American literature through the publication of the progress and results of the research. In 1979, after the foundation of the Centro Coordinador y Difusor de Estudios Latinoamericanos (CCYDEL), it became the entity responsible for editing the yearbook. In a second stage, the focus of our study area was updated seeking a thematic, theoretical and methodological diversity that would benefit from the production of humanistic and social knowledge of Latin America to better understand the processes and regional problems related to our national reality. During that time the cover design of our publication changed. In August 2007 the CCYDEL changed its name to the Centro de Investigaciones sobre América Latina y el Caribe (CIALC), and since then, *Latinoamerica* has been consolidated as a biannual journal of academic excellence. Since May 2011, and until it ended in 2016, appeared in the index of Índice de Revistas Mexicanas de Investigación Científica y Tecnológica del Conacyt. *Latinoamerica* is of open access.

Articles are submitted to a double blind referee process.

The content of the articles and reviews are the sole responsibility of their authors and does not necessarily reflect the views of *Latinoamérica*.

DIRECTOR

Dra. Begoña Pulido Herráez

ACADEMIC EDITORS

Dr. Horacio Cerutti Guldberg, Dr. Juan Manuel de la Serna Herrera,
Dra. Regina Crespo

EDITOR IN CHIEF

Mtro. Ricardo Martínez Luna

ACADEMIC SUPPORT:

Dra. Consuelo Rodríguez Muñoz

EDITORIAL BOARD:

Dr. Alberto Saladino García, Universidad Autónoma del Estado de México, México; Dra. Mónica Toussaint, Instituto José María Mora, México; Dr. Mario Oliva Medina, Universidad Nacional de Costa Rica, Costa Rica; Dra. Clara Alicia Jalif de Bertranou, Universidad Nacional de Cuyo, Argentina; Dra. Ana Cairo, Universidad de La Habana, Cuba; Dra. Sonia Valle de Frutos, Universidad Rey Juan Carlos, Madrid, España; Dra. Gloria Alicia Caudillo Félix, Universidad de Guadalajara, México; Dr. Francisco Javier Pinedo de Castro, Universidad de Talca, Chile.

LATINO AMÉRICA

62

REVISTA DE ESTUDIOS LATINOAMERICANOS

NÚMERO 62

2016/1



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
MÉXICO 2016

Latinoamérica. Revista de Estudios Latinoamericanos, publicación semestral enero-junio de 2016. Editor responsable: Ricardo Martínez Luna. Certificado de licitud de título y contenido 14791. Reserva de derechos al uso exclusivo de título núm. 04-2004-031713512700-102. Domicilio de la publicación: Torre II de Humanidades, 8º piso, Ciudad Universitaria, 04510, México, D. F., teléfonos: 5623 0211 al 13, fax: 5623 0219, <http://www.cialc.unam.mx>, e-mail: cialc@unam.mx. Imprenta: Desarrollo Gráfico Editorial, S. A. de C. V., Municipio Libre 175, Nave principal, Col. Portales, Benito Juárez, México, D. F. Distribuidor: Universidad Nacional Autónoma de México. Precio: \$100.00. Servicios que indizan *Latinoamérica*: Elsevier, Doaj, Hapi, Clase, Latindex y Scielo. Disponibilidad de la revista en formatos electrónicos: Redalyc, Biblioteca Digital-UNAM.

F1401 Latinoamérica : revista de estudios latinoamericanos. -
Centro de Investigaciones sobre América Latina y el
Caribe. - No. 36 (2003 -). - México: UNAM, CIALC,
2003 - .

v. ; 21 cm.

Continúa de: *Latinoamérica. Anuario de estudios latinoamericanos* no. 1 (1968) - no. 35 (2002).

Editado por: Centro Coordinador y Difusor de Estudios Latinoamericanos.

Semestral. - Texto en español y algunos artículos en portugués e inglés, con resúmenes en inglés y español.

Las tablas de contenido y texto completo de los números más recientes indizados en: Clase, Hapi, Latindex y Redalyc.

ISSN 1665-8574

1. América Latina - Investigación. 2. América Latina - Historia. 3. Literatura - América Latina. 4. Filosofía - América Latina. 5. Caribe (Región) - Investigación. I. Centro de Investigaciones sobre América Latina y el Caribe. II. Centro Coordinador y Difusor de Estudios Latinoamericanos.

Diseño editorial y de la cubierta: D. G. Marie-Nicole Brutus H.

Primera edición 2016

D. R. © 2016 Universidad Nacional Autónoma de México
Ciudad Universitaria, Delegación Coyoacán, C.P. 04510, México, D. F.

Centro de Investigaciones sobre América Latina y el Caribe

Impreso y hecho en México

ISSN 1665-8574

www.revistas.unam.mx

http://www.cialc.unam.mx/web_latino_final/latinoamerica.html

Se prohíbe la reproducción total o parcial de los artículos de esta revista por cualquier medio, sea éste electrónico, mecánico, por fotocopia, grabación u otros métodos sin la autorización previa y por escrito del titular de los derechos de autor.

Latin America. Journal of Latin American Studies, biannual publication, January-June 2015. Editor in Chief: Ricardo Martínez Luna. Certificate of title and content legitimacy 14791. Reservation of Rights to the exclusive use, title No. 04-2004-031713512700-102. Post address: Torre II de Humanidades, piso 8, Ciudad Universitaria, 04510, México D. F., phone: 5623 0211, fax: 5623 0219, <http://www.cialc.unam.mx>, e-mail: cialc@unam.mx. Printing: Desarrollo Gráfico Editorial, S.A. de C.V., Municipio Libre 175, Nave principal, Col. Portales, Benito Juárez, México, D. F. Distributor: National Autonomous University of Mexico. Price: \$100.00. Services indexing *Latin America*: Elsevier, Doaj, Hapi, Clase, Latindex and Scielo. Availability of the magazine in electronic formats: Redalyc, Biblioteca digital UNAM.

F1401 Latin America: Journal of Latin American Studies. –
Center for Research on Latin America and the
Caribbean. - No. 36 (2003 -). - Mexico: UNAM-CIALC,
2003 -.

v. ; 21 cm.

Continued from: *Latin America. Yearbook of Latin American
Studies* no. 1 (1968) - no. 35 (2002).

Edited by: Coordinating Center of Latin American Studies.
Biannual. - Text in Spanish and some articles in
Portuguese and English, with summaries in Spanish and
English.

Tables of contents and full text of latest numbers are
indexed in: Clase, Hapi, and Latindex and Redalyc.

ISSN 1665-8574

1. Latin America - Research. 2. Latin America -
History. 3. Literature - Latin America. 4. Philosophy -
Latin America. 5. Caribbean (Region) - Research. I. Center
for Research on Latin America and the Caribbean.
II. Coordinating Center of Latin American Studies.

Editorial design and cover: D.G. Brutus Marie-Nicole H.

First edition: 2016

D. R. © 2016 Universidad Nacional Autónoma de México
Ciudad Universitaria, Delegación Coyoacán, C.P. 04510, México, D. F.

Centro de Investigaciones sobre América Latina y el Caribe

Printed and made in Mexico

ISSN 1665-8574

www.revistas.unam.mx

http://www.cialc.unam.mx/web_latino_final/latinoamerica.html

Total or partial reproduction of the articles in this magazine is prohibited by any means, electronic, mechanical, photocopying, recording, or otherwise without prior writing permission by the owner of the copyright.

COMITÉ EDITORIAL INTERNACIONAL/INTERNATIONAL EDITORIAL BOARD

Yamandú Acosta, Universidad de la República,
Montevideo, Uruguay (yamacord@adinet.com.uy)

Hugo Biagini, Academia Nacional de Ciencias,
Buenos Aires, Argentina (hbiagini@speedy.com.ar)

Ben Vinson III, Dean Columbian College of Art and Sciences,
Washington D.C., Estados Unidos (bvinson3@email.gwu.edu)

Antonio Candido, Universidad de São Paulo, Brasil (laurams@usp.br)

Patrick Carroll, Texas A&M, Corpus Christi,
Estados Unidos (pat.carroll@tamucc.edu)

Lancelot Cowie, Latin American and Caribbean Centre
at the University of the West Indies,
San Agustín, Trinidad y Tobago (lancelotcowie@gmail.com)

Henri Favre, Centre National de la Recherche Scientifique,
Francia (favre@vry.cnrs.fr)

Elda Evangelina González, Consejo Superior de Investigación Científica,
España (Elda.gonzalez@cchs.csic.es)

Ricardo Melgar, Instituto Nacional de Antropología e Historia,
México (melgarr@gmail.com)

Mabel Moraña, Washington University in St. Louis, MO,
Estados Unidos (mabelmorana@yahoo.com)

Pedro L. San Miguel, University of Puerto Rico, Rio Piedras Campus,
Puerto Rico (psanmiguel@prtc.net)

COMITÉ ACADÉMICO/ACADEMIC BOARD

Dr. Horacio Cerutti Guldberg (cerutihoracio@yahoo.com.mx)

Dra. Regina Crespo (reginabras@yahoo.com.mx)

Dr. Juan Manuel de la Serna Herrera (diserna04@gmail.com)

Sumario

Presentación 11

HISTORIA INTELECTUAL Y LITERATURA

¿Una poética del exilio? La revista y el exilio republicano
español en Latinoamérica 13

*A poetic of exile? Review and Spanish republican exile
in Latin America*

Patricio Herrera González, Lucía Di Salvo

Redes intelectuales latinoamericanas en torno
a Ezequiel Martínez Estrada 35

*Latin American intellectual networks around Ezequiel
Martínez Estrada*

Adriana Lamoso

El Uno, el Mismo, el Otro: tensiones literarias del “ser negro” 55

The One, the Same, the Other: literary tensions in “being black”

Silvia Valero

FILOSOFÍA, HISTORIA Y POLÍTICA

Fetichismo y antifetichismo en la Filosofía de la Liberación
de Enrique Dussel 79

*Fetishism and anti-fetishism in Enrique Dussel’s Philosophy
of Liberation*

Mario Orospe Hernández

Demandas de derechos humanos de los mapuche en Chile
y los discursos jurídicos 103

Human rights claims of the Mapuche in Chile and legal discourses

Ana Luisa Guerrero Guerrero

Barrios indígenas virreinales como espacios de salvaguardia
y legitimación franciscanas 135

*Viceroyal Indian neighbourhoods as spaces of Franciscan
safeguard and legitimation*

Rosend Rovira Morgado

De demonios a *chingamuceros*. Representación del PGT-PC en Guatemala 163

From demons to chingamuceros. Representation of the PGT-PC in Guatemala

Juan Carlos Vázquez Medeles

Perversão e trauma: impasses da política peruana contemporânea 195

Perversion and trauma: impasses of Peruvian contemporary politics

Fabio Luis Barbosa dos Santos

Etapas del conflicto armado en Colombia: hacia el posconflicto 227

Stages of the armed conflict in Colombia: towards post-conflict

Jonathan Calderón Rojas

RESEÑAS

Ivette García Sandoval, Marisa Pérez Domínguez y José Ronzón 260

León [coords.], *Puertos y comercio en el Golfo de México (siglo XIX)*, Campeche, Ediciones Morbo, 2014.

Enrique Camacho Navarro

René González Barrios, *Un Maine detenido en el tiempo*. 269

La base naval de Estados Unidos en la Bahía de Guantánamo, La Habana, Casa Editorial Verde Olivo, 2013, 251 pp.

Horacio Cerutti-Guldberg

Martín Cortés, *Un nuevo marxismo para América Latina*, 272

Buenos Aires, Siglo XXI, 2015, 264 pp.

Jaime Ortega Reyna

Presentación

El número 62 de *Latinoamérica* ofrece, en una primera sección, tres artículos que se ubican en los campos de la literatura, las revistas culturales y en general las redes intelectuales en América Latina. Lucía Di Salvo León y Patricio Herrera González, en “¿Una poética del exilio? La revista y el exilio republicano español en Latinoamérica”, realizan un análisis comparativo de dos publicaciones fundadas por el exilio republicano español, una en México (*Futuro*, 1933-1940), creada por Vicente Lombardo Toledano, y otra en Argentina (*Timón: síntesis de orientación político-social*, 1939-40), fundada por Diego Abad de Santillán. El artículo, a partir de estas dos revistas y sus diferentes desenlaces, se plantea la posibilidad de pensar en una “poética del exilio” que estaría caracterizada por el discurso de la acción (enunciar, denunciar y “hacer algo” frente al silencio impuesto). “Redes intelectuales latinoamericanas en torno a Ezequiel Martínez Estrada”, de Adriana Lamoso, examina las relaciones que el ensayista argentino mantuvo con académicos, intelectuales y editores de México; en particular se revisan sus colaboraciones en la revista *Cuadernos Americanos*, así como los vínculos con el Fondo de Cultura Económica, la UNAM y El Colegio de México. El artículo se centra, entre otros asuntos, en mostrar el renovado interés de los intelectuales por la *unidad* hispanoamericana en la década de los sesenta. Silvia Valero, en “El Uno, el Mismo, el Otro: tensiones literarias del ‘ser negro’”, analiza la novela *En la prisión de los sueños* (2002), de Eliseo Altunaga, con el fin de observar, en el marco de la representación literaria, la posición del negro en los años posteriores a la Revolución cubana y durante el Periodo Especial. La autora utiliza la categoría de “negro consciente”, que toma de Frantz Fanon.

La segunda sección de la revista presenta un conjunto de artículos donde predominan las perspectivas filosófica, histórica y política sobre América Latina. Mario Orospe en “Fetichismo y antifetichismo en la Filosofía de la Liberación de Enrique Dussel”, analiza la importante categoría de fetichismo en el marco de la filosofía de la liberación elaborada por Enrique Dussel. Para ello hace una genealogía del concepto y de su contraste

con la “idolatría” de la tradición judía, para posteriormente distinguir las tres dimensiones bajo las cuales puede ser comprendido el fetichismo: la lógica, la ontológica y la ideológica. Por su parte, Ana Luisa Guerrero, en “Demandas de derechos humanos de los mapuche en Chile y los discursos jurídicos”, se propone mostrar ciertos conflictos y tensiones que conducen a pueblos originarios como el mapuche, a la exigencia de derechos humanos en el marco de un modelo económico neoliberal. El artículo propone la imposibilidad de que dichas demandas se resuelvan con respuestas dentro de las mismas bases institucionales existentes.

En el terreno de la historia, el artículo de Rossend Rovira se ubica en el periodo posterior a la conquista. “Barrios indígenas virreinales como espacios de salvaguardia y legitimación franciscanas”, estudia las estrategias de memoria colectiva y remembranza histórica en dos corporaciones vecinales indígenas de la Ciudad de México y el Cusco, consideradas, una vez consumada la Conquista, piezas angulares en el proceso de cristianización urbana. El artículo muestra cómo desarrollaron estrategias similares de supervivencia comunitaria y de construcción identitaria. Juan Carlos Vázquez, en “De demonios a *chingamuceros*. Representación del PGT-PG en Guatemala”, se ubica en el marco de la dinámica del conflicto armado interno en Guatemala y el surgimiento del Partido Guatemalteco del Trabajo-Partido Comunista, a cuyos integrantes el anticomunismo nombró *chingamuceros*. Analiza la imagen visual y discursiva que se configuró en torno a esa organización, para lo cual examina nuevas fuentes documentales como son las imágenes. “Perversão e trauma: impasses da política peruana contemporânea”, de Fabio Luis Barbosa, tiene como objetivo estudiar los impases de la política peruana actual poniéndolos en la perspectiva de la historia reciente, en concreto con la inflexión política que se habría producido en Perú en los años finales de la década de los ochenta. Finalmente, Jonathan Calderón, en “Etapas del conflicto armado en Colombia: hacia el posconflicto”, analiza las etapas del conflicto armado colombiano desde la perspectiva teórica que considera que el conflicto tiene su propio ciclo; cada una de las etapas se analiza desde cuatro conceptos básicos: conflicto armado, justicia transicional, posconflicto y violencia.

Este número se cierra con tres reseñas de libros que estudian temas latinoamericanistas.